

學畫有感

張學琦

我今年 75 歲了，斷斷續續學畫三年多了。今年 1 月 22-26 日我的畫有幸參加了老師在“硅谷亞洲藝術中心”舉辦的師生畫展。我很高興，也有點感悟，願與大家分享。

我們每個人都有與生俱來的特長或興趣，這是神所賜的恩典，只有順服神的美善，充分發掘培養會事半功倍的得著發揮。

記得我在初中時，曾畫過一幅大的“毛主席去安源”和小的列寧頭像。當時我頗為得意，很想繼續學畫，但後來因患了嚴重的風濕關節炎和神經衰弱，身體一直不好，勉強支撐著完成學業。參加工作後，工作和家庭雙重壓力之下，我經常被弄得疲憊不堪，更無暇顧及畫畫這事，早就將它拋到九霄雲外了。

退休後，直到進了老人公寓，在主的帶領下，我結識了一位近 90 歲的周媽媽。記得那天晚上，她讓我坐在她家的長桌旁。燈光下，她俯下瘦弱的身軀，為我打開一幅長約幾米的精美畫卷——“百美圖”，我震驚不已。她那精細的工筆畫，及連頭髮絲都看的一清二楚，維妙維肖的描繪了一幅幅古代百位美人的典故。呵！這需要付出多大的精力又需要多麼堅強的毅力呀！“興趣”會產生那麼大的力量！我很驚嘆！也喚起了我的童年夢，我要學畫。我想她那麼高齡還在學電腦打字，自己寫書哩！真是老有新為。經她介紹，我認識現在已 88 歲高齡的劉老師。這時已 71 歲的我，開始了學畫。雖然不久，我因高血壓極不穩定而中斷兩次，但藉著禱告和榜樣的力量與興趣使然，我仍堅持下來了，現在有點小小的進步被肯定，我很高興繪畫給我晚年生活增添不少樂趣和新的力量。

人的一生又何嘗不像繪畫一般。孩子一出生，如同一張白紙，你就開始了你的作畫。孩子是神賜的產業，神都有祂的美意。與生俱來的特質優點，都是神所賜的恩典；繪畫都事先有設想，有主題、構思，這是創作者的智慧。

我們凡事順服神的旨意，一字一句遵循神的話語，一言一行謹慎地行在神的道上，並一點一滴發覺孩子的特長、優點和興趣，認真培養，永不偏離神的道，才不致“一失足成千古恨”。繪畫也要一筆一劃認真的仔細的去畫，馬虎不得，不然，一筆劃錯，整個畫面就糟了。屬靈的生命要不斷省察自己，讀經對照改正，反復操練，在神所預備的道上才有成長；繪畫也一樣，畫完一幅畫，要反復推敲、改進，接受老師的指點，反復練習才有進步。

我感謝神——我的主帶領我渡過幾十年艱辛的歲月，戰勝病痛的折磨。到了晚年，還給我預備了這極好的機會和優美的環境，並圓了我的童年夢。我也感激家人給的理解、支持和關愛。我不知明天將會發生什麼，但我會把握今天，享受神所賜的每一天，讓它更充實更喜樂。

願我們都感激神，珍惜神給我們的一切恩典，綻放出一朵朵美麗的花朵，描繪出一幅幅優美的畫面。並以此文紀念我敬佩的周媽媽，感激諄諄教我的劉老師。

